ENSEÑANADO A ENSEÑANTES

PRESENTACIÓN

Quién ha tenido un buen maestro no lo olvida nunca. Como alumna guardo preciosos recuerdos: En primaria Sor María Luisa, con maletín y paraguas saltando desde una mesa para que creyéramos que era Mary Poppins; Sor Paz poniéndome horquillas en el flequillo para ver si así leía mejor antes de descubrir que era dislexa; mi madre haciéndome dictados sobre El principito para ayudarme con mi caótica ortografía

En secundaria Tante Frauke enseñándome trucos sobre las declinaciones en alemán, D. Delfín descubriéndonos los misterios de la física la química y la mecánica D. Rufino haciéndome amar la historia con sus relatos apasionados ilustrados por diapositivas de monumentos que el mismo había fotografiado; mi padre deshaciendo con infinita paciencia mis embrollos matemáticos.

En la Universidad a D. José Alcina Franch, eminente antropólogo y admirado maestro que me enseñó a mirar las culturas iberoamericanas desde otra perspectiva y con el que tuve la suerte de colaborar.

Todos ellos iluminaron mi camino y me ayudaron a descubrirme, a hacerme preguntas a mantenerme curiosa, a construirme como persona y a amar el conocimiento.

He sido también enseñante por lo que esta exposición me toca por ambas partes. Pensar en los alumnos y sus necesidades, preparar el contenido de manera atractiva, buscar recursos para despertar la curiosidad y el interés y recibir la mejor recompensa. El brillo en los ojos de los alumnos, cuando se enciende la bombilla de la curiosidad.

Y hablando de enseñantes...

Marina es doctora europea, **especialista internacional en didáctica de las segundas lenguas, ha ejercido la enseñanza en todos los niveles educativos desde infantil a la universidad pasando por centros de Secundaria o Escuela Oficial de Idiomas. Ha vivido y trabajado en diversos países (Francia, Reino Unido, Estados Unidos)** lo que le ha permitido conocer de primera mano y en profundidad distintos sistemas educativos. Estas vivencias y experiencias le han aportado un bagaje importante cuando se ha dedicado a la formación de profesores de segundas lenguas en grado y postgrado en la Universidad Complutense de Madrid.

Desde el 2000, reside en Villanueva de la Cañada, contribuyendo activamente a la sociedad civil de manera voluntaria. Ha sido reconocida públicamente y fue fundadora y primera presidenta de la Asociación de Hermanamientos de dicha localidad durante 10 años, destacando por su éxito en estrechar relaciones con las ciudades hermanadas.

Desde muy joven, la Dra. Arcos mostró interés por la fotografía, ganando su primer dinero de bolsillo fotografiando edificios para un colegio de arquitectos y comprando su primera cámara réflex. Desde entonces, ha fotografiado personas, paisajes y arquitectura, integrando esta afición en su labor docente para facilitar el aprendizaje.

En los últimos años, cuando redujo su actividad docente, comenzó una formación especializada en fotografía, realizando cursos en la Universidad Complutense de Madrid y

en programas del Ayuntamiento de Las Rozas que en la actualidad continua en la sede de la UCM en San Lorenzo.

Desde el 2021, está vinculada al Ateneo Escurialense como socia, donde participa activamente en su Foro de Fotografía.

Profesión y afición se dan de la mano en este proyecto en el que Marina rinde un homenaje muy necesario a los docentes, poniendo de manifiesto la importancia de su labor

Este es un proyecto vivo y en constante crecimiento, comenzó hace 3 años con 31 retratos de profesores enseñantes de todos lo ámbitos desde infantil a doctorado hoy son ya 51 las imágenes tomadas con exquisita sensibilidad donde destacan la luz y expresión del rostro y el objeto simbólico que cada uno ha elegido. En las cartelas encontrarán la definición de lo que es educación para cada uno, el significado del objeto elegido y la trayectoria profesional. Una invitación a conocer los valores de los enseñantes su compromiso, vocación y amor.

Estos retratos que nos acompañan aquí son muy significativos

Una aldaba escogida por María Fernández Argenta como símbolo de la puerta al conocimiento una llamada al saber una puerta que se franquea y da paso al Mundo, globo terráqueo escogido por Pilar Liñán del Burgo pues el conocimiento nos ayuda a comprender el mundo y herramientas para desenvolvernos en él y el Shunku, corazón de Luz María de la Torre Amaguana que nos habla del amor. Porque para enseñar hay que amar lo que se enseña y al que se enseña, enseñar también valores, compañerismo, bondad, solidaridad. Una profesión que se profesa con vocación, pasión y amor

Enseñar bien del latín *insignare,* señalar el camino, orientar, guiar y eso hacen profesores, maestros, docentes, educadores. Un Enseñante no es solo aquel que nos trasmite conocimientos, es el que nos guía por el camino del saber, y nos alienta a seguir.

Para enseñar hay que amar lo que se enseña y amar al que se enseña.

Gracias Marina.

Pámela Sprätz Ugarte

Técnico de Cultura